Certificado

nº 4532723336232017980

Certificamos que **Ricardo Antonio Almeida de Oliveira**, CPF **34529805883**, matrícula **333623/453272**, concluiu com **100% de frequência** o curso livre com carga horária de **40 horas/aula**:

AutoCAD 2010

O curso livre foi realizado de **24/05/2017 até 29/05/2017** com base legal na CF/88, arts. 206, II, e 209; na LDB 9.394/96, arts. 39, § 2º, I, e 40; e no Decreto 5.154/2004, art. 3, em consonância com a Resolução CNE/CP 1/2021 (MEC), arts. 14 e 37, quanto à formação e aperfeiçoamento profissional. O aluno obteve **aproveitamento de 100%** na prova aplicada ao final do curso livre.

Joinville/SC, 29 de maio de 2017

CURSOS VIRTUAIS LTDA
CNPJ 08.179.401/0001-62

Ricardo Antonio Almeida de Oliveira
Aluno(a)

Otávio Medeiros Dias
Professor Geral

Grade curricular:

Preparando Para A Instalação. Requisitos do Sistema. Compreendendo os Requisitos de Permissão Administrativa. Localizando seu Número de Série E A Chave do Produto. Evitando A Perda de Dados Durante A Instalação. Escolhendo um Idioma. Botão "Configure" (Configurar). Migrando Configurações Personalizadas. Instalando Múltiplos Produtos ou Produtos Combinados. Instalando E Executando O Produto. Instalando O AutoCAD. Registrar E Ativar O AutoCAD. Inicie O AutoCAD. Adicionar ou Remover Recursos. Reinstalar ou Corrigir O AutoCAD. Desinstalar O AutoCAD. Instalando O Design Review. Migrando E Personalizando. Migrar Arquivos E Configurações Personalizadas de Versões Anteriores. Migrar Configurações Personalizadas. Visualizar Arquivo de Registro de Migração. Restaurar Perfis Após Migrar Arquivos de uma Versão Anterior. Usar as Ferramentas de Migração. Personalizar O AutoCAD com O Initial Setup. Exportar E Importar Configurações Personalizadas da Mesma Versão. Exportar Configurações Personalizadas. Importar Configurações Personalizadas. Questões de Migração E Personalização. Quais são os Benefícios de Identificar Minha Indústria?. Como Estas Informações Estão Sendo Utilizadas?. O que Acontece se eu Ignoro ou Cancelo O "Initial Setup" (Configuração Inicial)?. Quais são os Benefícios de Selecionar Ferramentas com Base em Tarefas?. O que É uma Área de Desenho?. Como Efetuo Alterações na Área de Desenho em Outro Momento?. O que É um Arquivo de Modelo de Desenho?. Como Modifico Modelos de Desenho em Outro Momento?. Quais são os Benefícios de Personalizar O AutoCAD?. Como Volto Para Isso Mais Tarde?. Solução de Problemas de Instalação. Questões Gerais Sobre A Instalação. Como Posso Verificar se meu Driver de Placa Gráfica Precisa ser Atualizado?. Para que É Usado O Editor de Texto?. ao Executar uma Instalação Typical, O que É Instalado?. Como Deveria Instalar A Biblioteca de Materiais?. Onde Estão os Manuais de meu Produto?. Questões de Licenças. Qual A Diferença Entre uma Licença Independente E uma Licença de Rede?. Qual O Benefício em Usar uma Versão de Licença de Rede do Software?. Para que É Usado O Internet Explorer?. Questões de Desinstalação E de Manutenção. ao Adicionar ou Remover Recursos, Como Posso Saber Quais Recursos são Instalados por Padrão?. É Possível Alterar A Pasta de Instalação ao Adicionar ou Remover Recursos?. Quando Devo Reinstalar O Produto ao Invés de Reparar?. Preciso do Disco Original Para Reinstalar meu Software?. Após Reparar Minha Instalação, É Possível Recuperar Minhas Configurações?. Quando eu Desinstalo meu Software, Quais Arquivos são Deixados no meu Sistema?. Apresentação. Equipamentos. História. Evolução das Versões do AutoCad. Compatibilidade de Arquivos. Inicializando O AutoCAD. Começando um Projeto. Iniciado. Interface. Funções do Mouse. Conceitos Importantes. Funções Importantes. Entrada de Dados - Coordenadas. Coordenas Absolutas. Coordenas Relativas. Coordenas Relativas Polares (Ângulos). Coordenadas Relativa Dinâmica - Botão. Comandos Básico. Select (Seleção). Snap Mode. Object Snap (Referência de Objetos). Grid (Grade). Limits (Limits). Line (Linha). Rectangle (Retangulo). Circle (Circulo). arc (Arcos). Polygon (Polígono). Spline (Conjunto de Curvas). Hatch (Hachuras). Comando de Modificação. Move (Mover). Copy (copiar). Stretch (Esticar). Rotate (Rotacionar). Extend (Estender). Break (Quebrar). Trim (Cortar /Aparar). Offset (Copias Paralelas). Array (Grupo de Cópias). Mirror (Espelhar). Chamfer (Chanfrar). Fillet (Arredondar). Layer (Camadas). Definições Layer Properties Manager. Definições Properties Pallete E Ribbons. Plotagem. Introdução E Comandos. Paper Space E Model Space. MVIEW ou VPORTS. Comandos de Edição E Visualização no Paper Space. Telas de Impressão ou Plot. Roteiro Para Criação de um Novo Estilo de Canetas. Roteiro Para Impressão. Obejtos Para Anotações. Dimensionamento: DIMSTYLE (Estilo Dimensionamento). Panel Dimensions (Painel de Ferramentas de Dimensionar). Criação E Edição de Textos. Modify Text (Mtext). Textos Dinâmico (Dtext). Fontes. Regra Para Altura de Letras. Tables - Inserindo Tabelas. Bibliotecas. Blocks (Blocos). Blocos com Atributos. Obtendo Informações do Desenho. Obtendo Informações Gerais Sobre O Desenho. Contar Objetos em um Desenho. A Interface do Usuário. Ferramentas na Janela do Aplicativo. O Menu do Aplicativo. Procurar Comandos. Acesso às Ferramentas Comuns. Procurar Arquivos. Barra de Ferramentas Quick Access. A Ribbon. Visão Geral da Ribbon. Exibir E Organizar A Ribbon. Personalizar A Faixa de Opções. Outras Localizações de Ferramentas. Acessar A Barra de Menus Clássica. Barras de Ferramentas. Barras de Status. Barra de Status do Aplicativo. Barra de Status do Desenho. Atalhos de Teclado. A Janela de Comandos. Inserindo Comandos na Linha de Comandos. Inserir Variáveis de Sistema na Linha de Comandos. Navegar E Editar na Janela de Comandos. Alternar Entre Caixas de Diálogo E A Linha de Comandos. Estacionar, Redimensionar E Ocultar A Janela Command. Menus de Atalho. Paletas de Ferramentas. Criar E Utilizar Ferramentas A Partir de Objetos E Imagens. Criar E Utilizar Ferramentas de Comando. Alterar as Configurações das Paletas de Ferramentas. Controlar as Propriedades das Ferramentas. Personalizar Paletas de Ferramentas. Organizar Paletas de Ferramentas. Salvar E Compartilhar Paletas de Ferramentas. DesignCenter. Visão Geral do DesignCenter. Entendendo A Janela do DesignCenter. Acessar O Conteúdo com O DesignCenter. Adicionar Conteúdo com O DesignCenter. Recuperar Conteúdo da web com O DesignCenter Online. Personalizar O Ambiente de Desenho. Definir as Opções de Interface. Definir A Área do Desenho. Definir Opções Para A Modelagem 3d com Projeção em Perspectiva. Alternar Entre Espaço de Modelo E Layouts. Especificar as Fontes do Aplicativo. Especificar O Comportamento de Janelas Estacionáveis. Controlar A Exibição de Barras de Ferramentas. Criar Áreas de Desenho com Base em Tarefas. Salvar E Restaurar as Configurações de Interface (Perfil). Personalizar A Inicialização. Executar uma Macro de Ações. Migrar E Especificar O "Initial Setup" (Configuração Inicial). Iniciar, Organizar E Salvar um Desenho. Iniciando um Desenho. Começar um Desenho do Zero. Utilizar um Arquivo de Modelo de Desenho. Definir as Configurações ao Criar um Novo Desenho. Selecionar um Modelo Quando Você Cria um Novo Desenho. Utilizar um Arquivo de Modelo Para Começar um Desenho. Usar um Assistente Para Iniciar um Desenho. Especificar Unidades E Formatos de Unidades. Determinar as Unidades de Medida. Definindo Convenções de Unidades Lineares. Definindo Convenções de Unidades Angulares. Adicionar Informações de Identificação aos Desenhos. Inserir Informações da Localização Geográfica em um Desenho. Visão Geral da Localização Geográfica. Definir A Localização Geográfica Para um Arquivo DWG. Visualizar as Informações da Localização Geográfica. Abrir ou Salvar um Desenho. Abrindo um Desenho. Abrindo Parte de um Desenho Grande (Carregar Parcialmente). Trabalhar com Múltiplos Desenhos Abertos. Visualizar Desenhos Abertos E Layouts. Alternar Entre Desenhos Abertos. Alternar Entre Layouts no Desenho Atual. Transferir Informações Entre Desenhos Abertos. Salvar um Desenho. Localizar um Arquivo de Desenho. Especificar Caminhos de Busca E Localizações de Arquivo. Reparar, Restaurar ou Recuperar Arquivos de Desenho. Reparar um Arquivo de Desenho Danificado. Criar E Restaurar Arquivos de Backup. Recuperar de uma Falha do Sistema. Mantendo Normas em Desenhos. Visão Geral de Normas de CAD. Definindo Normas. Verificar Violações de Normas nos Desenhos. Traduzindo Nomes E Propriedades de Camada. Controlar as Vistas do Desenho. Alterar Vistas. Aplicar pan ou Zoom A uma Vista. Aplicar pan E Zoom Utilizando A Janela Aerial View. Salvar E Restaurar Vistas. Controlar O Estilo de Projeção 3d. Visão Geral de Vistas Paralelas E em Perspectiva. Definindo uma Projeção em Perspectiva (DVIEW). Definindo uma Projeção Paralela. Escolhendo Vistas 3d Predefinidas. Definindo uma Vista 3d com Coordenadas ou Ângulos. Alterando Para uma Vista do Plano xy. Sombrear um Modelo E Usar Efeitos de Aresta. Usar um Estilo Visual Para Exibir seu Modelo. Personalizar um Estilo Visual. Controle de Desempenho. Utilizar as Ferramentas de Visualização. Especificar Vistas 3d. Visão Geral de Vistas 3d. Usar Ferramentas de Navegação 3d. Navegar E Voar Sobre um Desenho. Criar uma Vista Dinâmica 3d (DVIEW). Utilizar O ViewCube. Visão Geral do ViewCube. Menu do ViewCube. Reorientar A Vista de um Modelo com O ViewCube. Alterar O ucs com O ViewCube. Navegar com O SteeringWheels. Visão Geral dos SteeringWheels. Menu "Wheel" (Círculo). Círculos de Navegação. Ferramentas de Navegação. Definir E Alterar Vistas com O ShowMotion. Visão Geral do ShowMotion. Criar E Modificar Instantâneos E Sequências de Instantâneos. Reproduzir um Instantâneo. Definindo uma Vista 3d com uma Câmera. Visão Geral de Câmeras. Criar uma Câmera. Alterar Propriedades da Câmera. Criar Animações de Movimento. Controlar um Movimento da Câmera. Especificar Configurações de Caminho do Movimento. Gravar uma Animação de Movimento. Exibindo Vistas Múltiplas no Espaço do Modelo. Definindo Viewports no Espaço do Modelo. Selecionar E Usar A Viewport Atual. Salvar E Restaurar Organizações de Viewport da Guia Restore Model. Escolhendo um Processo de Trabalho Antes de Iniciar. Criar Desenhos de Visualização Única (espaço do Modelo). Início Rápido Para Desenho do Espaço do Modelo. Desenho, Escala E Anotação no Espaço de Modelo. Criar Layouts de Desenho com Múltiplas Visualizações (espaço do Papel). Início Rápido de Layouts. Compreendendo O Processo de Layout. Trabalhar no Espaço do Modelo E no Espaço do Papel. Trabalhar na Guia Model. Trabalhar em uma Guia de Layout. Acessar O Espaço do Modelo A Partir de uma Viewport de Layout. Exportar um Layout Para um Espaço do Modelo. Criar E Modificar Viewports de Layout. Controlar Visualizações em Viewports de Layout. Redimensionar Visualizações em Viewports de Layout. Controlar A Visibilidade em Viewports de Layout. Redimensionar Tipos de Linha em Viewports de Layout. Alinhar Vistas em Viewports de Layout. Rotacionar Vistas em Viewports de Layout. Reutilizar Layouts E Configurações de Layout. Trabalhando com Folhas em um Conjunto de Folhas. Início Rápido de Conjunto de Folhas. Compreendendo A Interface do Sheet set Manager. Criar E Gerenciar um Conjunto de Folhas. Criar um Conjunto de Folhas. Organizar um Conjunto de Folhas. Criar E Modificar Folhas. Incluindo Informações com Folhas E Conjuntos de Folhas. Publicar, Transmitir E Arquivar Conjuntos de Folhas. Usar Conjuntos de Folhas em uma Equipe. Criar E Modificar os Objetos. Controlar as Propriedades dos Objetos. Trabalhar com Propriedades do Objeto. Visão Geral das Propriedades de Objetos. Exibir E Alterar as Propriedades de Objetos. Copiar Propriedades Entre Objetos. Trabalhar com Camadas. Visão Geral de Camadas. Utilizar Camadas Para Gerenciar A Complexidade. Criar E Nomear Camadas. Alterar as Configurações E as Propriedades da Camada. Sobrepor Propriedades de Camada em Viewports. Filtrar E Classificar A Lista de Camadas. Usar new Layer Notification. Reconciliar Novas Camadas. Trabalhar com Estados de Camadas. Trabalhar com Cores. Configurar A cor Atual. Alterar A cor de um Objeto. Utilizar Livros de Cores. Trabalhar com Tipos de Linha. Visão Geral de Tipos de Linha. Carregar Tipos de Linha. Definindo O Tipo de Linha Atual. Alterar O Tipo de Linha de um Objeto. Controlar A Escala de Tipo de Linha. Exibindo Tipos de Linha em Segmentos Curtos E Polilinhas. Controlar Espessuras de Linha. Visão Geral de Espessuras de Linha. Exibindo Espessuras de Linha. Definindo A Espessura de Linha Atual. Alterar A Espessura de Linha de um Objeto. Controlar as Propriedades de Exibição de Determinados Objetos. Controlar A Exibição de Polilinhas, Hachuras, Preenchimentos de Gradiente, Espessuras de Linha E Textos. Controlar A Maneira Como os Objetos Sobrepostos são Exibidos. Utilizar Ferramentas de Precisão. Utilizar Coordenadas E Sistemas de Coordenadas (UCS). Visão Geral da Entrada de Coordenada. Inserindo Coordenadas 2d. Inserindo Coordenadas 3d. Entender O Sistema de Coordenadas do Usuário (UCS). Especificar Planos de Trabalho em 3d (UCS). Atribuindo Orientações de Sistemas de Coordenadas do Usuário A Viewports. Controlar A Exibição do Ícone do Sistema de Coordenadas do Usuário. Usar A Dynamic Input. Efetuar Snap A Localizações em Objetos (snaps A Objeto). Utilizar Snaps A Objeto. O Menu Snap A Objeto. Definir Auxílio Visual Para Snaps A Objeto (AutoSnap). Sobrepor Configurações de Snap A Objeto. Restringindo O Movimento do Cursor. Ajustar A Grade E O Snap À Grade. Utilizar Bloqueio Ortogonal (modo Ortho). Usar O Polar Tracking E PolarSnap. Bloquear um Ângulo Para um Ponto (Ângulo). Combinar ou Deslocar Pontos E Coordenadas. Combinar Valores de Coordenadas (filtros de Coordenadas). Rastrear Pontos em Objetos (Rastrear Snap A Objeto). Rastrear Para Obter as Localizações dos Pontos de Deslocamento (Rastrear). Especificar Distâncias. Inserindo Distâncias Diretas. Deslocar A Partir de Pontos de Referência Temporários. Especificar Intervalos em Objetos. Desenhar com Restrições Paramétricas. Visão Geral de Restrições. Restringir Geometricamente os Objetos. Restringir Distâncias E Ângulos Entre Objetos. Extraindo Informações Geométricas de Objetos. Obtendo Distâncias, Ângulos E Localizações dos Pontos. Obter as Informações das Propriedades de Área E Massa. Usar uma Calculadora. Usar A Calculadora QuickCalc. Usar A Calculadora do Prompt do Comando. Desenhar Objetos Geométricos. Desenhar Objetos Lineares. Desenhar Linhas. Desenhar Polilinhas. Desenhar Retângulos E Polígonos. Desenhar Objetos Multilinhas. Desenhar Croquis À mão Livre. Desenhar Objetos Curvos. Desenhar Arcos. Desenhar Círculos. Desenhar Arcos de Polilinhas. Desenhar Anéis. Desenhar Elipses. Desenhar Splines. Desenhar Hélices. Desenhar Geometria de Construção E de Referência. Desenhar Pontos de Referência. Desenhar Linhas de Construção (e Raios). Criar E Combinar Áreas (regiões). Criar Nuvens de Revisão. Criar E Usar Blocos (símbolos). Visão Geral de Blocos. Criar E Armazenar Blocos. Como os Blocos são Armazenados E Referenciados. Criar Blocos em um Desenho. Criar Arquivos de Desenhos Para Utilizá-los Como Blocos. Controlar as Propriedades de cor E Tipo de Linha em Blocos. Blocos Aninhados. Criar Bibliotecas de Blocos. Usar Paletas de Ferramentas Para Organizar Blocos. Removendo Definições de Blocos. Adicionar Comportamento Dinâmico aos Blocos. Usar O "Block Editor" (Editor de Bloco). Adicionar Restrições aos Blocos Dinâmicos. Identificar Objetos Completamente Restringidos. Adicionar Ações E Parâmetros aos Blocos Dinâmicos. Criar A Geometria de Construção Dentro de um Bloco. Especificar Propriedades Personalizadas Para Blocos Dinâmicos. Inserindo Blocos. Trabalhar com Blocos Dinâmicos em Desenhos. Anexar Dados A Blocos (atributos de Bloco). Visão Geral de Atributos de Bloco. Definindo Atributos de Bloco. Extraindo Dados de Atributos de Blocos. Extraindo Dados de Atributos de Blocos (avançado). Modificar Blocos. Modificar uma Definição de Bloco. Alterar A cor E O Tipo de Linha em um Bloco. Modificar os Dados em Atributos de Bloco. Modificar A Definição de Atributo do Bloco. Desmontar uma Referência de Bloco (explodir). Alterar Objetos Existentes. Selecionar Objetos. Selecionar Objetos Individualmente. Selecionar Objetos Múltiplos. Impedindo que Objetos Sejam Selecionados. Filtrar Conjuntos de Seleção. Personalizar A Seleção de Objetos. Agrupar Objetos. Corrigindo Erros. Apagar Objetos. Usando Cortar, Copiar E Colar do Windows. Modificar Objetos. Escolhendo um Método Para Modificar Objetos. Mover ou Rotacionar Objetos. Copiar, Deslocar ou Espelhar Objetos. Alterar O Tamanho E A Forma de Objetos. Concordância, Chanfro, Quebrar ou Unir Objetos. Utilizar Alças Para Editar Objetos. Modificar Objetos Complexos. Desassociar Objetos Compostos (Explodir). Modificar ou Unir Polilinhas. Modificar Splines. Modificar Objetos Multilinhas. Trabalhar com Modelos 3d. Criar Modelos 3d. Visão Geral da Modelagem 3d. Criar Sólidos E Superfícies 3d. Visão Geral da Criação de Sólidos E Superfícies 3d. Criar Primitivos Sólidos 3d. Criar um Polisólido. Criar Sólidos E Superfícies de Linhas E Curvas. Criar Sólidos Ou A Partir de Objetos. Criar Superfícies A Partir de Objetos. Combinar ou Fatiar Objetos 3d. Verificar se há Interferências em Modelos 3d. Criar Malhas. Visão Geral de Como Criar Malhas. Criar Primitivos de Malha 3d. Construir Malhas A Partir de Outros Objetos. Criar uma Malha Pela Conversão. Criar Malhas Personalizadas (herdada). Criar Modelos de Estrutura de Arame. Adicionar Espessura 3d A Objetos. Modificar Modelos 3d. Visão Geral de Como Modificar Objetos 3d. Modificar Propriedades de Objetos 3d. Utilizar Alças Para Modificar Modelos 3d. Selecionar Subobjetos 3d. Utilizar Alças Para Modificar Sólidos E Superfícies 3d. Utilizar Alças Para Modificar Sólidos E Superfícies 3d. Alterar A Escala de Sub-objetos 3d. Modificar Faces em Objetos 3d. Modificar Arestas em Objetos 3d. Modificar Vértices em Objetos 3d. Trabalhar com Sólidos E Superfícies 3d Complexos. Exibir as Formas Originais de Sólidos Compostos. Modificar Sólidos E Superfícies Compostos. Dobras na Malha. Alterar Objetos 3d. Pressionar ou Puxar Áreas Vinculadas. Adicionar Arestas E Faces aos Sólidos E Superfícies. Modificar Objetos de Malha. Visão Geral de Como Modificar Malhas. Alterar os Níveis de Suavidade da Malha. Efetuar O Ajuste Fino de Objetos ou Sub-objetos de Malha. Adicionar Dobras na Malha. Dividir ou Efetuar A Extrusão de Faces de Malha. Dicas Para Trabalhar com Malhas. Criar Cortes E Desenhos 2d A Partir de Modelos 3d. Trabalhar com Cortes. Visão Geral de Objetos de Corte. Criar Objetos de Corte. Modificar uma Vista de Corte.

CNPJ 08.179.401/0001-62
CURSOS VIRTUAIS LTDA
Rua Expedicionário Holz, 550 - Sala 1301
Joinville/SC - CEP 89203085

Certificado 4532723336232017980 Livro 6-E Folha 45

Consulte a validade do certificado em https://www.cursosvirtuais.net/validade/

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE

CURSOS VIRTUAIS LTDA - CNPJ 08.179.401/0001-62
Assinatura eletrônica qualificada com certificado digital ICP-Brasil

Código: **453272**

ASSINATURA ELETRÔNICA QUALIFICADA
ITI Instituto Nacional de Tecnologia da Informação
Conforme MP 2.200-2/01 e Lei 14.063/20
ICP Brasil