

PROJETO PEDAGÓGICO

INSTITUIÇÃO DE ENSINO	
RAZÃO SOCIAL:	CURSOS VIRTUAIS LTDA
NOME FANTASIA:	CURSOSVIRTUAIS.NET
CNPJ:	08.179.401/0001-62
REGISTRO ABED:	7734 - CATEGORIA INSTITUCIONAL

CURSO	
NOME:	SOM AUTOMOTIVO
MODALIDADE:	CAPACITAÇÃO LIVRE OFERTA - EAD

Metodologia: O conteúdo do curso é disponibilizado ao aluno para estudo online em uma interface diagramada de fácil navegação AVA (Ambiente Virtual de Estudos). O acesso ao material é bastante intuitivo e proporciona uma experiência de interatividade no processo de aprendizagem a distância. O curso conta com a realização de atividade avaliativa ao término de cada aula/módulo e também realização da prova final.

Formato: O curso é ofertado de forma assíncrona e conta com atividades complementares síncronas, permitindo que o aluno organize seus estudos conforme sua disponibilidade. Os módulos de aprendizado são liberados de maneira assíncrona e progressiva, sendo necessário concluir cada etapa para avançar à seguinte. Complementarmente, o curso conta com atividade síncrona por meio do suporte em tempo real com o professor, disponível às terças e quintas-feiras, das 15h às 16h, na ferramenta de tira-dúvidas.

Tutoria e Formas de Interação: Os alunos recebem suporte de uma tutoria especificamente designada. A interação é realizada por meio do da Área do Aluno, no Ambiente Virtual de Estudos (AVA). A tutoria consiste na assistência didática, compartilhamento de informações, troca de experiências visando o melhor aproveitamento dos conteúdos estudados.

Prova final/Certificação: A prova final é quantitativa. A geração do certificado é condicionada à verificação de aproveitamento mínimo de 70% (setenta por cento) na prova final. O curso conta com ferramenta de avaliação de conteúdo (aprendizagem) correspondente à carga horária certificada.

Organização curricular: O curso apresenta organização curricular elaborada a partir de projetos pedagógicos específicos por uma equipe pedagógica multidisciplinar, que acompanha toda a concepção dos conteúdos.

Tecnologia de EAD/e-learning: Após a elaboração dos conteúdos é realizada a migração para o ambiente de estudos na área do aluno, que é um AVA otimizado para nossa plataforma de ensino.

Materiais Didáticos: O conteúdo programático é lastreado em materiais didáticos atualizados. Dentre as ferramentas de aprendizagem além do material de estudo estão a prova final, grupo de estudos com o tutor/professor, e atividades atividade avaliativas sobre cada aula do curso.

Interação e Suporte Administrativo: O curso conta – além do suporte de tutoria - com uma infraestrutura de apoio que prevê a interação entre alunos e professores/tutores; e alunos e equipe de apoio administrativo. Essa interação é garantida por meios eletrônicos e/ou por meio telefônico, conforme o caso. O Ambiente Virtual de Estudos (AVA) utilizado pela CURSOS VIRTUAIS LTDA é uma plataforma proprietária, desenvolvida e atualizada permanentemente.

Sobre a Instituição de Ensino: A CURSOS VIRTUAIS LTDA é uma escola de educação à distância. Iniciamos nossas atividades em 2006 e contamos com mais de 500 mil alunos matriculados em diversos cursos. Além disso, somos associados da ABED - Associação Brasileira de Educação a Distância. Legalmente constituída inscrita no CNPJ 08.179.401/0001-62, atua com a idoneidade e credibilidade auxiliando diversos órgãos públicos e empresas privadas, além de milhares de profissionais, servidores públicos, estudantes e professores de todo o país.

ESTRUTURA DO CURSO - COMPONENTES CURRICULARES

NOME DA CAPACITAÇÃO: Som Automotivo

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: Proporcionar ao aluno uma visão abrangente sobre os temas do conteúdo programático. Melhorar as competências específicas do curso e desenvolver habilidades de pensamento crítico e analítico acerca do tema estudado.

ATIVIDADES/AULAS:

- 1) Apresentação
- 2) O Som Automotivo
- 3) Conceituação técnica
- 4) Calculando uma caixa de som com o programa WinISD

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DETALHADO:

Como calcular uma caixa de som com o programa WinISD

O Multímetro

Sistemas elétricos dos automóveis

Fios e cabos

Cabos RCA

Tabela de cabos de força

Cabos para alto falantes

Tabela sobre a convenção AWG

Baterias e alternadores

O Pre-pack

Alto falantes

Impedância

Ligações de aparelhos

A caixa acústica

Caixa Vented e Bandpass

Algumas funções do aparelho de cd-player

Instalando auto-rádios, toca-fitas e cd-player

Problemas de interferência no som do automóvel

Cuidados com cabos de áudio (evitando chiados)

O remédio é a Prevenção

Sistema elétrico automotivo - dimensionamento

Saída RCA ou saída amplificada?

Como Calcular a Bitola dos Fios

Como medir a potência RMS

RMS x SPL - mitos e verdades da potência elétrica

Divisores de Frequência

Mas como verificar a potência dos alto-falantes?

Impedância dos Auto Falantes

Potência dissipada em um kit de MidBass, MidRange e Tweeter

Decibel, o que é isso?

Como escolher o Subwoofer?

Associação de Subwoofer

Associação de Subwoofers Bobina simples

Associação em paralelo

Associação de Subwoofers bobina dupla

Quanto de potência está sendo dissipada pelos Subwoofers?

Quanto dB (decibéis) eu ganho aumentando os Subwoofer?

Caixa de fibra ou madeira MDF?

Qual a litragem correta?

Fixação do amplificador e acabamento

Ligação Bridge

Capac. de 1 FARAD X 20 V

Projetos

Slew rate - uma especificação fundamental

Alto-falantes - medição dos parâmetros T&S
Reativos e os amplificadores de potência
Amplificadores de potência
O som no automóvel
A formação de um bom conjunto de áudio
Sonofletores - dimensionamento e cálculo da resposta
Caixas acústicas - técnicas de construção
Construção de divisores de frequência
Imagem estereofônica
Estresse x música
Como escolher seus aparelhos na hora da compra
Fundamentos acerca da taxa de variação
Roteiro de medições
Verificação das medidas
Exemplo de medições e cálculos
Sobre a influência da carga nos amplificadores de potência
Os alto - falantes
Circuitos reativos - definição e análise da potência
Os alto - falantes
Como componentes reativos e impedância complexa
E como ficam os amplificadores
Distorção
Em que consiste a ligação Bridge
O som no automóvel - alguns conceitos
Condições de audição
Respostas acústicas do habitáculo
Escolha e montagem (parte I)
Divisores de frequência
Escolha e montagem (parte II)
Cabos e conexões
Impedância e ligações de falantes
Escolha e montagem (parte III)