

PROJETO PEDAGÓGICO

INSTITUIÇÃO DE ENSINO	
RAZÃO SOCIAL:	CURSOS VIRTUAIS LTDA
NOME FANTASIA:	CURSOSVIRTUAIS.NET
CNPJ:	08.179.401/0001-62
REGISTRO ABED:	7734 - CATEGORIA INSTITUCIONAL

CURSO	
NOME:	TÉCNICAS DE REDAÇÃO
MODALIDADE:	CAPACITAÇÃO LIVRE OFERTA - EAD

Metodologia: O conteúdo do curso é disponibilizado ao aluno para estudo online em uma interface diagramada de fácil navegação AVA (Ambiente Virtual de Estudos). O acesso ao material é bastante intuitivo e proporciona uma experiência de interatividade no processo de aprendizagem a distância. O curso conta com a realização de atividade avaliativa ao término de cada aula/módulo e também realização da prova final.

Formato: O curso é ofertado de forma assíncrona e conta com atividades complementares síncronas, permitindo que o aluno organize seus estudos conforme sua disponibilidade. Os módulos de aprendizado são liberados de maneira assíncrona e progressiva, sendo necessário concluir cada etapa para avançar à seguinte. Complementarmente, o curso conta com atividade síncrona por meio do suporte em tempo real com o professor, disponível às terças e quintas-feiras, das 15h às 16h, na ferramenta de tira-dúvidas.

Tutoria e Formas de Interação: Os alunos recebem suporte de uma tutoria especificamente designada. A interação é realizada por meio do da Área do Aluno, no Ambiente Virtual de Estudos (AVA). A tutoria consiste na assistência didática, compartilhamento de informações, troca de experiências visando o melhor aproveitamento dos conteúdos estudados.

Prova final/Certificação: A prova final é quantitativa. A geração do certificado é condicionada à verificação de aproveitamento mínimo de 70% (setenta por cento) na prova final. O curso conta com ferramenta de avaliação de conteúdo (aprendizagem) correspondente à carga horária certificada.

Organização curricular: O curso apresenta organização curricular elaborada a partir de projetos pedagógicos específicos por uma equipe pedagógica multidisciplinar, que acompanha toda a concepção dos conteúdos.

Tecnologia de EAD/e-learning: Após a elaboração dos conteúdos é realizada a migração para o ambiente de estudos na área do aluno, que é um AVA otimizado para nossa plataforma de ensino.

Materiais Didáticos: O conteúdo programático é lastreado em materiais didáticos atualizados. Dentre as ferramentas de aprendizagem além do material de estudo estão a prova final, grupo de estudos com o tutor/professor, e atividades atividade avaliativas sobre cada aula do curso.

Interação e Suporte Administrativo: O curso conta – além do suporte de tutoria - com uma infraestrutura de apoio que prevê a interação entre alunos e professores/tutores; e alunos e equipe de apoio administrativo. Essa interação é garantida por meios eletrônicos e/ou por meio telefônico, conforme o caso. O Ambiente Virtual de Estudos (AVA) utilizado pela CURSOS VIRTUAIS LTDA é uma plataforma proprietária, desenvolvida e atualizada permanentemente.

Sobre a Instituição de Ensino: A CURSOS VIRTUAIS LTDA é uma escola de educação à distância. Iniciamos nossas atividades em 2006 e contamos com mais de 500 mil alunos matriculados em diversos cursos. Além disso, somos associados da ABED - Associação Brasileira de Educação a Distância. Legalmente constituída inscrita no CNPJ 08.179.401/0001-62, atua com a idoneidade e credibilidade auxiliando diversos órgãos públicos e empresas privadas, além de milhares de profissionais, servidores públicos, estudantes e professores de todo o país.

ESTRUTURA DO CURSO - COMPONENTES CURRICULARES

NOME DA CAPACITAÇÃO: Técnicas de Redação

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: Proporcionar ao aluno uma visão abrangente sobre os temas do conteúdo programático. Melhorar as competências específicas do curso e desenvolver habilidades de pensamento crítico e analítico acerca do tema estudado.

ATIVIDADES/AULAS:

- 1) Técnicas de redação
- 2) Comunicação e redação técnica
- 3) Técnicas de redação oficial no serviço público
- 4) Manual de redação

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DETALHADO:

Escrever x Falar
Tipos de Redação
Narração
Elementos da narração
Narrador Onisciente e Onipresente
Narrador Personagem
Narrador Observador
Enredo
Personagens
Tempo
Espaço
Introdução
Desenvolvimento
Conclusão
Descrição
Elementos da descrição
Tipos de descrição
Dissertação
Título
Linguagem
Conhecimento
Rascunhos
Características de uma redação
Coerência
Coesão
Clareza
Técnicas propriamente ditas
Técnicas de Coesão
Perífrase ou Antonomásia
Nominalização
Expressões sinônimas
Repetição vocabular
Pronomes
Numeral
Advérbios Pronominais
Elipse
Metonímia
Processos da comunicação
Elementos da comunicação
Tipos de linguagem
Tipos de comunicação e variações da língua
Redação técnica
Pronomes de tratamento
Estrutura dos documentos

Modelos
Tipos de correspondências comerciais
Carta comercial
Mala direta
Relatório
Relatório de viagem
Ata
Aviso (comunicado)
Recibo
Declaração
Circular
Memorando
Requerimento
Questões notacionais da língua
Por que, por quê, porque ou porquê?
Mal ou mau?
Há ou a?
Peculiaridades do verbo haver
Peculiaridades do verbo fazer
Mais X mas X más
A fim de X afim
Trás ou traz?
Sessão, seção ou cessão?
Onde ou aonde?
Para eu ou para mim?
Meio ou meia?
Ao invés de ou em vez de?
Este ou esse?
Sobre ou sob?
Senão ou se não?
À medida que ou na medida em que?
Embaixo ou em baixo?
Em cima ou encima de?
Novo acordo ortográfico
A comunicação escrita oficial
Qualidades e características do texto oficial
Adequação
Clareza
Concisão
Polidez
Impessoalidade
Objetividade
Coesão
Coerência
Correção
Revisão
Parágrafo
Organização das comunicações oficiais
Introduções
Fechos
Assinatura
Pronomes de tratamento
Concordância com os pronomes de tratamento
Formas de tratamento
Reduções
Símbolos
Abreviações
Siglas
Abreviaturas
Títulos de logradouros
Tipos de logradouros

Conceito e estrutura
Apostilamento
Ata
Atestado
Aviso
Certidão
Contrato
Convênio
Convite
Convocação
Declaração
Decreto
Despacho
Edital
E-mail
Informação
Instrução normativa
Memorando
Nota
Ofício
Ordem de serviço
Parecer
Portaria
Processo
Relatório
Requerimento
Resolução
Emprego dos "Porquês"
Emprego das iniciais maiúsculas e minúsculas
Letras minúsculas
Letras maiúsculas
Uso do hífen
Acentuação gráfica
Crase
Colocação pronominal
Próclise
Mesóclise
Ênclise
Casos facultativos
Pronomes demonstrativos
Concordância
Concordância verbal
Concordância nominal
Outros casos
Pensar, ler e escrever
Coerência e coesão
A criatividade do parágrafo
Montando o texto
Textos criativos
As noções básicas textuais
Erros de construção
Erros de argumentação
Considerações finais