

PROJETO PEDAGÓGICO

INSTITUIÇÃO DE ENSINO	
RAZÃO SOCIAL:	CURSOS VIRTUAIS LTDA
NOME FANTASIA:	CURSOSVIRTUAIS.NET
CNPJ:	08.179.401/0001-62
REGISTRO ABED:	7734 - CATEGORIA INSTITUCIONAL

CURSO	
NOME:	PINTURA DE TECIDOS E CAMISETAS
MODALIDADE:	CAPACITAÇÃO LIVRE OFERTA - EAD

Metodologia: O conteúdo do curso é disponibilizado ao aluno para estudo online em uma interface diagramada de fácil navegação AVA (Ambiente Virtual de Estudos). O acesso ao material é bastante intuitivo e proporciona uma experiência de interatividade no processo de aprendizagem a distância. O curso conta com a realização de atividade avaliativa ao término de cada aula/módulo e também realização da prova final.

Formato: O curso é ofertado de forma assíncrona e conta com atividades complementares síncronas, permitindo que o aluno organize seus estudos conforme sua disponibilidade. Os módulos de aprendizado são liberados de maneira assíncrona e progressiva, sendo necessário concluir cada etapa para avançar à seguinte. Complementarmente, o curso conta com atividade síncrona por meio do suporte em tempo real com o professor, disponível às terças e quintas-feiras, das 15h às 16h, na ferramenta de tira-dúvidas.

Tutoria e Formas de Interação: Os alunos recebem suporte de uma tutoria especificamente designada. A interação é realizada por meio do da Área do Aluno, no Ambiente Virtual de Estudos (AVA). A tutoria consiste na assistência didática, compartilhamento de informações, troca de experiências visando o melhor aproveitamento dos conteúdos estudados.

Prova final/Certificação: A prova final é quantitativa. A geração do certificado é condicionada à verificação de aproveitamento mínimo de 70% (setenta por cento) na prova final. O curso conta com ferramenta de avaliação de conteúdo (aprendizagem) correspondente à carga horária certificada.

Organização curricular: O curso apresenta organização curricular elaborada a partir de projetos pedagógicos específicos por uma equipe pedagógica multidisciplinar, que acompanha toda a concepção dos conteúdos.

Tecnologia de EAD/e-learning: Após a elaboração dos conteúdos é realizada a migração para o ambiente de estudos na área do aluno, que é um AVA otimizado para nossa plataforma de ensino.

Materiais Didáticos: O conteúdo programático é lastreado em materiais didáticos atualizados. Dentre as ferramentas de aprendizagem além do material de estudo estão a prova final, grupo de estudos com o tutor/professor, e atividades atividade avaliativas sobre cada aula do curso.

Interação e Suporte Administrativo: O curso conta – além do suporte de tutoria - com uma infraestrutura de apoio que prevê a interação entre alunos e professores/tutores; e alunos e equipe de apoio administrativo. Essa interação é garantida por meios eletrônicos e/ou por meio telefônico, conforme o caso. O Ambiente Virtual de Estudos (AVA) utilizado pela CURSOS VIRTUAIS LTDA é uma plataforma proprietária, desenvolvida e atualizada permanentemente.

Sobre a Instituição de Ensino: A CURSOS VIRTUAIS LTDA é uma escola de educação à distância. Iniciamos nossas atividades em 2006 e contamos com mais de 500 mil alunos matriculados em diversos cursos. Além disso, somos associados da ABED - Associação Brasileira de Educação a Distância. Legalmente constituída inscrita no CNPJ 08.179.401/0001-62, atua com a idoneidade e credibilidade auxiliando diversos órgãos públicos e empresas privadas, além de milhares de profissionais, servidores públicos, estudantes e professores de todo o país.

ESTRUTURA DO CURSO - COMPONENTES CURRICULARES

NOME DA CAPACITAÇÃO: Pintura de Tecidos e Camisetas

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: Proporcionar ao aluno uma visão abrangente sobre os temas do conteúdo programático. Melhorar as competências específicas do curso e desenvolver habilidades de pensamento crítico e analítico acerca do tema estudado.

ATIVIDADES/AULAS:

- 1) Pintura em Tecidos
- 2) Pintura de Camisetas e Tecidos com Aquarela
- 3) Customização Simples de Tecidos e Camisetas
- 4) Modelos de Desenhos para Pintura de Tecidos

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DETALHADO:

Pintura chapada, pintura modelada, pintura modulada

O que é pintura

Vamos conhecer um pouco sobre cores

Cores primárias, secundárias, terciária, quentes, frias e neutras

Pinturas monocromáticas

Pinturas com policromia

Materiais

Conhecendo tintas

Conhecendo pinceis

Como preparar pincel

Como preparar base para esticar o tecido

Como transferir risco para o tecido

Sobre limpeza e conservação dos materiais

Técnicas para iniciantes

Pintura com carimbos

Como fazer carimbos

Pintura com stencil ou máscaras

Como fazer stencil

Imitação de bordado

Como impermeabilizar pintura em tecido

Técnicas mais usadas

Técnica de pintura tradicional com pincel

Técnica de pintura porcelanizada em tecido

Sobre tingimento de tecido e pintura em seda

Pintura em tecidos como emborrachado, algodão cru e juta

Pintura em lençol

Pintura em lençol com técnica de stencil

Pintura em toalhas

Pinturas em panos de copa (prato)

Uso de tinta dimensional

Uso da tinta puff

Sobre acabamentos e embalagens

Desenho de borboleta

Desenho de peixe

Desenho de golfinho

Pintura em seda

Tabela de mistura de cores

Materiais necessários

Passo a passo da customização

Dicas de criatividade

Desenhos de animais

Desenhos de flores

Desenhos de frutas

Desenhos de festividades

Desenhos de bonecos e bonecas